

DOG EAT DOG

GESCHIEDENIS

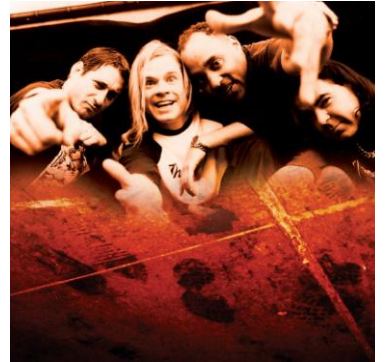
Dog Eat Dog maakte de grote doorbraak in 1994 met de hit single **No Fronts** en het album **All Boro Kings**. Het verhaal achter Dog Eat Dog begint echter een stuk eerder...

Dog Eat Dog bestaat namelijk al sinds 1990, toen Dave Neabore en Sean Kilkenny samen besloten een band te vormen nadat ze eerder samen in een andere band genaamd Mucky Pup hadden gespeeld. Korte tijd later werden John Connor als zanger en Dan Nastasi als tweede gitarist in de band opgenomen. Naast deze vier muzikanten heeft Dog Eat Dog een hele reeks drummers versleten voordat ze eindelijk uitkwamen bij de huidige drummer Brandon Finley.

In 1993 bracht Dog Eat Dog hun eerste EP uit genaamd **Warrant** nadat ze getekend hadden bij Roadrunner Records. De titel van de EP was een grappige verwijzing naar de band Warrant, die net een album uitgebracht hadden met de titel *Dog Eat Dog*. Na deze release toerde Dog Eat Dog langs de oostkust van de Verenigde Staten en deden ze hun eerste van vele tournees buiten de VS. In het Verenigd Koninkrijk waren ze de supportact voor Bad Brains en in de rest van Europa openden ze voor 7 Seconds & Big Drill Car.

De bal begon pas echt te rollen met de release van het **All Boro Kings** album in 1994. Na dit succesvolle album, waarvan er uiteindelijk meer dan 500.000 stuks verkocht zijn, ging Dog Eat Dog voor een tweede Europese tour mee als supportact van Biohazard samen met Downset. Naast de hit single *No Fronts* bevatte het album ook andere Dog Eat Dog klassiekers zoals *Who's the King?*, *Pull My Finger* en *If These Are The Good Times*. Het album en de single, geproduceerd door Jam Master Jay, resulteerde in het winnen van een MTV Europe Award voor de best breakthrough artist. Dog Eat Dog versloeg Weezer, Alanis Morissette en Portishead voor deze prijs.

Tussen het spelen van shows wereldwijd door dook Dog Eat Dog in 1996 weer de studio in om een tweede album op te nemen. Op het album, dat de naam **Play Games** kreeg, werkte de band samen met grootheden als de RZA van de The WuTang Clan en Ronnie James Dio van Black Sabbath. Na het uitbrengen van hun tweede album ging Dog Eat Dog weer doen waar ze het beste in zijn: toeren en live shows spelen! Gedurende deze uiterst succesvolle periode speelde Dog Eat Dog ondermeer samen met bands als Rage Against The Machine, No Doubt, Sepultura en ook met grote namen als Ozzy, KISS, and Metallica.



BAND LEDEN

LEAD VOCALS

John Connor

BASS/VOCALS

Dave Neabore

DRUMS/VOCALS

Brandon Finley

GUITAR

Axel "Axe" Hilgenstoehler



In 1999, na ruim drie jaar toeren, dook Dog Eat Dog terug de studio in om het derde album **Amped** op te nemen. Het album bevatte de hit single *Expect The Unexpected* en andere populaire nummers zoals *Get Up* en *Whateverman*. Op dit derde album mixte de band verschillende stijlen, waaronder reggae en funk, met hip hop en punk. Kort na de release van de eerste single gingen Dog Eat Dog en Roadrunner Records uit elkaar vanwege meningsverschillen over de ondersteuning en promotie van het nieuwe album

Gelukkig is Dog Eat Dog niet een band die het snel opgeeft en Dog Eat Dog ging door met wat ze beste kunnen, namelijk live spelen. Sinds 1999 heeft Dog Eat Dog in Europa en Azië gespeeld en elk jaar een of meerdere tours gedaan. De band heeft inmiddels al in 38 landen gespeeld en dat aantal loopt nog steeds op! In 2005 tekende de band een nieuwe record deal en maakte ze hun vierde album af. De nieuwe cd werd **Walk With Me** genoemd en is sinds 2006 verkrijgbaar via Wanted Records. Dog Eat Dog spelen tijdens hun shows naast hun oude hits vele van de nieuwe nummers, waaronder *M.I.L.F.*, *ESB*, *Walk With Me* en *Undivided*. Dog Eat Dog is terug, Expect the Unexpected!

[Lees het volledige verhaal op www.dogeatdog.nl](http://www.dogeatdog.nl)



DISCOGRAFIE

WARRANT

1993 Roadrunner Records

ALLBOROKINGS

1994 Roadrunner Records

PLAY GAMES

1996 Roadrunner Records

AMPED

1999 Roadrunner Records

IN THE DOGHOUSE

2000 Roadrunner Records

WALK WITH ME

2006 Wanted Records

SINGLES

No Fronts (1994)

If these are the good times (1994)

Who's the King? (1995)

No Fronts (remixes) (1995)

Isms (1996)

Step Right In (1997)

Expect The Unexpected (1999)

Summertime (2006)

ONLINE

www.dogeatdog.nl

myspace.com/dogeatdogtheband